(사)춘천마임축제 공고 제2026-15호

2027 춘천마임축제 메인 포스터 디자인 공모전 공고

춘천마임축제는 몸의 움직임으로 마음을 전달하는 예술 장르,
마임(MIME)으로 도시와 예술, 시민을 잇는 대한민국 대표 공연예술축제입니다.

1989년부터 지금까지 몸의 움직임을 중심으로 다양한 장르와 요소를 결합해
마임 장르의 예술적 외연을 확장하며 신체 예술의 발전을 이어오고 있습니다.

한 사람의 몸짓이 또 다른 몸짓으로,
공연의 에너지가 사람과 공간을 지나 도시 곳곳으로 이어지는 순간.

2027 춘천마임축제의 주제「몸풍경 - 번지다」를 담아
축제의 새로운 풍경을 그려낼 메인 포스터 디자인을 기다립니다.

2026년 11월 11일

(사)춘천마임축제 이사장

□ 2027 춘천마임축제

· 축제명 : 2027 춘천마임축제 Chuncheon International Mime Festival 2027
· 기　간 : 2027. 5. 22.(토) ~ 5. 30.(일)
· 주　최 : (사)춘천마임축제
· 주　관 : (사)춘천마임축제
· 후　원 : 문화체육관광부, 강원특별자치도, 춘천시, 한국마임협의회
· 장　소 : 축제극장몸짓 등 춘천시 전역
· 주요 프로그램
  1. 도로를 막고 펼쳐지는 물난장 '개막난장 아!水라장'
  2. 실험적인 공연과 새로운 시도가 펼쳐지는 '예술난장 X'
  3. 무박 2일간 밤새 펼쳐지는 '밤샘난장 도깨비난장'
  4. 산책로와 공원에서 만나는 다양한 거리공연 '걷다보는마임'
  5. 국내외 다양한 마임·신체 예술을 집중해 만나는 '극장공연'
  6. 축제의 하루를 여유롭게 마무리하는 '페스티벌 살롱'
  7. 춘천시 곳곳을 찾아가는 '도깨비유랑단'

※ 프로그램은 변경될 수 있습니다.

□ 공모목적

· 본 공모전은 2027 춘천마임축제의 메인 포스터를 선정하고, 선정된 디자인을 바탕으로 주요 프로그램과 다양한 홍보·운영 매체로 확장하여 활용할 수 있는 시각 이미지를 발굴하는 것을 목적으로 합니다.

□ 공모 주제

· 2027 춘천마임축제를 대표하는 메인 포스터 디자인

□ 축제 주제

· 몸풍경 - 번지다

2025년부터 춘천마임축제는 몸과 움직임이 만들어내는 풍경, 「몸풍경」을 이야기해 왔습니다.

3개년의 마지막 해인 2027년에는 하나의 몸짓이 또 다른 몸으로, 예술가의 움직임이 관객과 시민에게, 공연의 경험이 거리와 일상으로 번져가는 과정을 이야기합니다. 몸과 몸이 만나고 사람과 공간이 연결되며, 수많은 움직임이 춘천이라는 하나의 풍경을 만듭니다.

5월의 춘천은 마임이다.

꽃은 번져 풍경이 되고,
몸짓은 번져 예술이 되고,
예술은 번져 삶이 됩니다.

한 사람의 몸짓은 또 다른 몸으로,
하나의 움직임은 사람과 공간을 지나
도시 곳곳으로 번져갑니다.

서로의 몸짓이
만나고, 겹치고, 이어지며
5월, 춘천의 새로운 풍경이 됩니다.

몸풍경, 번지다.



김성장 서예가의 '몸풍경'

□ 디자인 표현 방향

· 축제의 정체성

1. 춘천 + 마임 + 축제의 특징과 정체성이 드러나는 디자인
2. 몸의 움직임과 축제의 활기, 에너지와 역동성이 느껴지는 디자인

· 주제의 해석
  1. 「몸풍경 - 번지다」를 창의적으로 해석한 디자인
  2. 2025~2026년 「몸풍경」의 흐름을 이어가면서도 2027년의 새로운 해석이 드러나는 디자인
  3. '번지다'는 물감이나 잉크가 퍼지는 물리적인 표현에 한정하지 않으며, 하나의 몸짓과 움직임이 사람과 공간, 도시와 일상으로 이어지고 확장되는 의미까지 자유롭게 해석 가능

· 프로그램으로의 확장
  1. 메인 포스터의 키비주얼이 주요 프로그램의 성격에 따라 파생·변주될 수 있는 디자인
  2. 프로그램별 차이를 가지면서도 전체를 함께 보았을 때 하나의 '2027 춘천마임축제' 이미지로 연결되는 디자인

· 매체로의 확장
  1. SNS, 현수막, 공간, 무대, MD, 영상, 웹 등 다양한 홍보·운영 매체로 유연하게 확장할 수 있는 디자인

□ 김성장 서예가 작품 활용

· 활용 방향
  1. 2025~2026년에 이어 김성장 서예가의 작품을 디자인의 근간으로 활용
  2. 원작과의 연결성을 유지하면서 2027년의 새로운 해석 제안

· 활용 방법
  1. 몸, 선, 점, 가지, 잎, 붓의 움직임 등 원작의 다양한 조형 요소 활용 가능
  2. 확대, 축소, 분리, 반복, 중첩, 재구성 등 자유로운 변형 가능

□ 축제명 및 필수 표기 사항

· 축제명 : 축제 CI 활용 또는 포스터 디자인 콘셉트에 맞춘 별도 타이포그래피 표현 가능
· 필수 표기 : 축제명, 개최 기간
· 기관 표기 : 주최·주관·후원 기관명 및 로고 적용을 위한 공간 확보

□ 지양하는 디자인

· 김성장 서예가의 원작을 별도의 재해석 없이 그대로 사용하는 디자인
· 실사 사진을 중심으로 한 콜라주·사진 편집 등의 디자인
· 축제명이나 연도 등 문자·숫자를 중심 이미지로 활용한 디자인

□ 출품작 구성

· 메인 포스터 1종
  1. A2 세로형(420×594㎜)
  2. 300dpi 이상

· 프로그램 바리에이션 최소 3종
  1. 주요 프로그램 중 최소 3개를 선택하여 제안
  2. 프로그램별 완성 포스터를 제작할 필요는 없음
  3. 메인 포스터의 색, 형태, 그래픽 요소, 패턴, 타이포그래피 등을 프로그램의 성격에 따라 변주
  4. 각 시안은 서로 다른 개성을 가지되 전체적으로 하나의 축제 이미지로 연결되도록 제안

· 참가신청서 및 디자인 설명 1부
  1. 작품 콘셉트 및 디자인 의도
  2. 「몸풍경 - 번지다」에 대한 해석
  3. 김성장 서예가 작품의 활용 및 재해석 방식
  4. 메인 포스터와 프로그램 바리에이션의 연결 방식

□ 선정작 활용
· 리플렛, 현수막, 가로등 배너, 티켓, 손목띠 등 인쇄·운영 제작물
· SNS, 홈페이지, 스팟영상, 모션그래픽 등 온라인·영상 콘텐츠
· 공간사인, 무대 및 공간연출
· MD 및 기념품
· 기타 축제 홍보 및 운영에 필요한 제작물

□ 제작 및 제출 기준
· 참가신청서 및 디자인 설명은 주최 측에서 제공하는 지정 양식을 사용해야 합니다.
· 국내외에 상용화되거나 발표된 적 없는 본인의 순수 창작물을 제출해야 합니다.
· 제공된 김성장 서예가의 작품을 제외한 스톡 이미지 및 타인의 저작물은 사용할 수 없습니다.
· 생성형 AI를 활용하여 제작한 작품은 출품할 수 없습니다.
· 기성 폰트 사용 시 상업적으로 이용할 수 있는 무료 폰트를 사용해야 합니다.
· 수상작은 추후 편집 가능한 원본 파일(AI, PSD 등)을 제출해야 합니다.
· 과거 춘천마임축제 포스터는 춘천마임축제 홈페이지에서 확인할 수 있습니다.

□ 심사 기준
· 완성도 : 메인 포스터의 조형적 완성도 및 시각적 주목도
· 주제 해석 : 「몸풍경 - 번지다」에 대한 이해와 독창적인 해석
· 축제 정체성 : 춘천마임축제의 정체성과 축제성
· 원작 재해석 : 김성장 서예가 작품의 창의적인 활용 및 재해석
· 프로그램 확장성 : 주요 프로그램별 파생·변주 가능성
· 매체 확장성 : 다양한 홍보·운영 매체로의 확장 가능성

□ 심사 방법
· (사)춘천마임축제 내부 심사를 통해 진행하며, 위 심사 기준에 따라 최종 수상작을 선정합니다.

□ 지원 자격

· 대한민국 국민 누구나
· 개인 또는 팀 참여 가능

□ 시상 내역

· 1등 1팀 (100만원)

※ 상금에 대한 제세공과금은 수상자 본인 부담이며, 세액 공제 후 지급됩니다.
※ 적합한 작품이 없으면 수상작을 선정하지 않을 수 있습니다.

□ 공모 기간 및 방법

· 접수 기간 : 2026. 11. 11.(수) ~ 2026. 12. 4.(금)
· 접수 방법 : 이메일(pr@mimefestival.com) 접수, 메일 제목은 [2027_춘천마임축제_메인포스터_참가자명]으로 작성
· 제출 내용
  1. 메인 포스터 1종
  2. 프로그램 바리에이션 최소 3종
  3. 참가신청서 및 디자인 설명 1부

□ 유의 사항

· 출품작으로 인해 타인의 저작권 등 제삼자의 권리를 침해하는 문제가 발생할 경우 이에 대한 책임은 출품자에게 있습니다.
· 수상작은 실제 축제 적용 및 홍보·운영을 위해 주최 측과의 협의를 거쳐 디자인을 수정·보완하거나 프로그램 및 매체에 맞게 변형하여 활용할 수 있습니다.
· 수상작의 저작재산권은 상금 지급을 조건으로 주최 측에 양도되며, 이차적 저작물을 작성·이용할 권리를 포함합니다.
· 저작인격권은 저작자에게 있으며, 주최 측은 저작자의 권리와 명예를 존중하여 수상작을 활용합니다.
· 당선 발표 이후라도 표절, 타인의 권리 침해, 생성형 AI 활용 등 출품 기준 위반 사실이 확인될 경우 수상을 취소하고 상금을 회수할 수 있습니다.
· 제출파일의 오류·손상, 연락처 오기재 등 출품자의 귀책사유로 발생하는 접수 및 심사상의 불이익에 대해서는 주최 측이 책임지지 않습니다.

□ 결과 발표

· 2026. 12. 18.(금), 수상자 개별 연락

※ 심사 일정 등에 따라 발표일은 변경될 수 있습니다.

□ 문의

· (사)춘천마임축제 홍보마케팅팀 033-244-6780