

축제극장몸짓 정보 Festival Theater Mime Information

1. 일반 정보 General Information			
구분 Category	항목 Item	내용 Value	비고 Remarks
이름 Name	관명 Name of Theatre	축제극장몸짓 Festival Theater Mime	
	극장명 Name of Auditorium	축제극장몸짓 Festival Theater Mime	
주소 Address	주소 Address	강원도 춘천시 춘천로 112번지 (효자동 531)	
	우편번호 Zip Code	24336	
	시 City	춘천시 Chuncheon-City	
	도/주 Province/State	강원도 Gangwon-Do	
	국가 Country	대한민국 South Korea	
일반 General	개관일 Opened on	2010년(Year) 5월(Month) 19일(Day)	
	설계자 Designed by	(주)건양기술공사	
	증개축 Renovation	-	
	운영 주체 Governing Body	사단법인 춘천마임축제 Chuncheon Mime Festival	
	상주공연단 Resident Company	-	
	극장형식 Type of Auditorium	<input checked="" type="checkbox"/> 상자형 Black Box	
	객석규모 Capacity	124석(1층 90석(이동식) 2층 34석) 1층 장애인석 2석	
전화 Telephone	객석형태 Type of Seating	장방형 Rectangle type	접이식 Telescopic
	국가번호 Country Code	82	
	지역번호 Prefix/Area Code	033	
인터넷 Internet	대표전화 General Phone	251-0531	
	홈페이지 Homepage	http://mimefestival.com/	
	이메일 Email	momzit@mimefestival.com	

2. 담당 부서 / 연락처 Staff and Telephone						
구분 Category	항목 Item	담당자 Person	인원 Q'ty	전화 Phone	팩스 Fax.	이메일 Email
일반 General	극장종합안내 Information					
기술스태프 Technical Staff	기술감독 Technical Director	이유섭	1	033-251-0531	033-251-0533	momzit@mimefestival.com
	무대감독 Stage Manager					
	장치감독 Stage Carpenter					
	무대기계 Stage Machinery					
	조명감독 Lighting Director					
	음향감독 Sound Director					
객석스태프 House Staff	객석감독 House Manager					
	매표소 Box Office					
	물품보관소 Cloak Room					

3. 작업 방침 Working Policy				
구분 Category	항목 Item	부터 From	까지 To	비고 Remarks
작업시간 Working Hours	오전 A. M.	09:00	12:00	
	중식 Lunch Time	12:00	13:00	
	오후 P. M.	13:00	17:00	
	석식 Dinner Time	17:00	18:00	
	야간 Night Time	18:00	22:00	
기타 Miscellaneous	구내식당영업시간 Opening Time of Canteen	-	-	구내식당 없음 N/A
소방규정 Fireproof Policy	화약류 및 화기 사용시 극장측과 협의 후 결정 Use of any gunpowder or fire should be consulted with and approved by the theatre in advance			
	무대 장치에 대한 방염처리 및 방염필증 제출, 안전검사 실시 Inflammable sets should be treated with fireproofing and be certified. Safety inspections are necessary.			

4. 객석과 로비 Auditorium and Lobby		
좌석수 Seating Capacity	1층 1st Floor	가변형 객석 90석 90 Seats
	2층 2nd Floor	30석 30 Seats
	장애인석 Handicapped Seats	2석 (1층) 2 Seats (1'st Floor), 장애인석 사용시 1층 좌석 5석 사용불가
객석 운영 방침 Audience Policy	객석개방시간 House Opening Time	공연 시작 30분 전(공연자와 협의 조정 가능) 30 minutes before the performance (Consultation with the company)
	입석방침 Standee Policy	가변형 객석으로 인해 불허 N/A
	지각입장방침 Late Comers Policy	사전 협의 Prior consultation is required.
	사진촬영 방침 Photographing Policy	개인촬영불가
	스태프 출입증 Staff's Name Tag	공연자와 협의
로비 Lobby	매표소 Box Office	로비 우측 Right side of lobby
	물품보관소 Cloak Room	N/A
	디스플레이 방침 Display Policy	극장규격에 따름(사전협의) Prior consultation is required.
관객 교통 Transportation	지하철 by Subway	남춘천역 Namchuncheon Station
	버스 by Bus	9, 13, 13-S, 서면1
	자가운전 by Car	극장 홈페이지 약도 참조 Refer to the map on the Web site.
주차 Parking	주차용량 Capacity	23대 (장애인용 2대)
	주차비 방침 Parking Fee	무료 Free
	주차 방침 Parking Policy	주최 측 관리 Manage by the Organizer

5. 그래픽 Graphics and Display					
인쇄물 Printed Material	로고 방침 Logo Policy	극장 측과 사전협의			
	약도 Map	극장 홈페이지 약도 참조 Refer to the map on the Web site.			
	티켓양식 Ticket Form	극장 측과 사전협의			
	인쇄물에 관한 방침 Printed Material Policy	극장 측과 사전협의			
설치물 Display Material	항목 Item	위치 Location	규격 Size(mm)	수량 Q'ty	비고 Remarks
	현수막 Placard	무대	W10000 X H6000	1	무대 중간
		옥외 게첨대	W1440 X H2140	6	야외광장
	대형포스터 Posters	-	-	-	-
비고 Remarks	현수막 게시관련 협의 요망 Consultations about display of Placard & Marquee & Poster are required.				

6. 분장실 Dressing Rooms								
방 번호 No.	층 Floor	위치 Location	수용인원 Capacity	샤워 Shower	화장실 Toilet	싱크 Sink	피아노 Piano	비고 Remarks
1	1	무대 좌측(SL)	10	○	○	PGM O / Audio X	무대 사용 가능 / 분장실 보관	1식 2인용 5개, 다리미, 다리미판, 옷걸이, 정수기 8 dressing tables(1 for 2-seater), Iron, Ironing board, Water purifier

7. 반입구 Loading Dock				
구분 Category		내용 Value		비고 Remarks
위치(무대기준) Location from Stage		뒷무대 뒤편 Back side of Rear Stage		
위치(도로기준) Location from Street		남부사거리에서 운교사거리 방향 200m 지나 우회전, 효자상길 5번길 진입 후 좌측 극장 건물 뒤편. Turn right after 200m from Nambu Intersection (Ungyo Intersection bound), and enter Hyojassanggil 5. It's located on the left in the back side of the theater.		
차량 크기 Size of Truck		40피트 컨테이너		5톤 트럭
반입단 너비 Loading Platform Width(mm)		5296		
반입단 높이 Loading Platform Height(mm)		820		
조절식 반입판 Load Leveler		-		
경사로 Ramp(°)		15°		
경사로폭 너비 Ramp Width(mm)		2180		
반입문 크기 Loading Door Size(mm)		W4310 X H4403		
반입장 규모 Loading Dock Dimension(mm)		W4525 X D1928 X H4888		
최소통로규격 Smallest Doors (mm)	무대로 to Stage	W797 X H2058		
	분장실로 to Dressing Room	W795 X H2051		
	오케스트라피트로 to Pit	-		
	조종실로 to Control Booth	-		객석 계단이용
장비 Facilities	항목 Item	규격 Size(mm)	수량 Q'ty	비고 Remarks
	대차 Dolly	-	-	
		-	-	
	지게차 Fork Lift Truck	-	-	
반입구 방침 Loading Policy		-		

8. 무대 기본 치수 Key Dimensions					
구분 Category	항목 Item		단위 Unit(mm)	비고 Remarks	
너비 (중심선부터) Width from Center Line	프로시니엄아치 to Proscenium		3605	* 후무대 앞 프레임	
	포탈 최소 상태 to Min. Portal Opening		-		
	포탈 최대 상태 to Max. Portal Opening		-		
	무대 좌측 벽 to Stage Left Wall		4888 (가벽3840)		
	무대담 좌측 벽 to Left Wall Side-stage		-		
	무대담 좌측 갤러리 to Left Fly Gallery		-		
	무대 우측 벽 to Stage Right Wall		4888 (가벽3840)		
	무대담 우측 벽 to Right Wall Side-stage		-		
	무대담 우측 갤러리 to Right Fly Gallery		-		
	장치봉 끝(기본 상태) to End of Pipe		Set#1: 3010 Set#2: 3500		
	장치봉 끝(확장 상태) to End of Extended Pipe		-		
깊이 (영점선부터) Depth from Zero Line	후무대 뒷벽선 to the Upstage Back Wall Line		13685	셔터 앞 커튼까지	
	앞무대 뒷벽선 to the Downstage Back Wall Line		10043	프로시니엄 라인 커튼까지	
	무대담 뒷갤러리 to Back Gallery		-		
	마지막 라인세트 to Last Line Set		-		
	하늘막 to Cyclorama		-		
	면막선 to Curtain Line		-		
	첫 라인세트 to First Line Set		2500	* 임의 설정	
	방화막 뒷선 to Back-side of Fire curtain		-		
	방화막 앞선 to Front-side of Fire curtain		-		
	무대 앞선 to Front of Stage		1600	* 임의 설정	
	피트 앞선 to Front of Pit		-		
	높이(영점면부터) Height from Zero Plane	프로시니엄아치 to Proscenium		-	
		캐워크 난간 손잡이 to Handrail of Cat Walk		8708	그리드 없음
		캐워크 조명 장치봉 최대높이 to the highest Lighting Pipe on Cat Walk		8158	고정형 Fixed type
캐워크 조명 장치봉 최소높이 to the lowest Lighting Pipe on Cat Walk		7742	고정형 Fixed type		
캐워크 하면 to Underside of Cat Walk		7533			
캐워크 상부 공간 to Height above Cat Walk		10286	캐워크 위 최소 천장까지		
장치봉 상한고 Max. Batten out Height		Set#1: 7976 Set#2: 7334			
장치봉 하한고 Min. Batten in Height		1269			
무대좌측 갤러리 하면 통과높이 Clearance under SL Gallery		2700			
무대우측 갤러리 하면 통과높이 Clearance under SR Gallery		2700			
무대뒷면 갤러리 통과높이 Clearance under Back Gallery		-			
뒷무대 그리드 하면 to Rear Stage Underside of Grid		5965			
뒷무대 장치봉 상한고 to Rear Stage Max. Batten out Height		-			
무대지하실 천장(최저부) to Trap Room Ceiling		-			
무대지하실 바닥 to Trap Room Floor		-			
객석 바닥 to Audience Level		0			
무대방향 Stage Direction		중심선 Center Line	프로시니엄을 이등분한 점으로부터 무대앞선 혹은 영점선에 직각인 선을 연장한 것		
		영점선 Zero Line	프로시니엄아치의 뒷무대쪽 좌우 꼭지점의 연결선. 본무대선(PL, Plaster Line)과 동일 * 본 공연장의 영점선은 객석단의 앞선으로 설정		
	영점면 Zero Plane	영점선에서의 수평면. 평무대에서는 무대바닥. 높이의 기준면.			
	무대좌측 Stage Left	객석을 향해 무대에 선 배우의 왼쪽			
	무대우측 Stage Right	객석을 향해 무대에 선 배우의 오른쪽			
	무대앞쪽 Downstage	객석을 향해 무대에 선 배우의 앞쪽			
	무대뒤쪽 Upstage	객석을 향해 무대에 선 배우의 뒤쪽			
비고 Remarks	영점선 도면 표시 Zero Line marked on the Floor Plan				

9. 상부 설비 일람표 Line set Schedule	
구분 Category	내용 Value
비고 Remarks	파이프 직경 Pipe Diameter: 49mm
	상부 설비 없음 N/A
	주 무대상부 캐워크, 캐워크 길이 7242mm, 허용하중 400kg, 파이프 고정식.
	후 무대 그리드.
	자세한 내용은 도면을 참조.

10. 무대 바닥 Stage Floor		
구분 Category	내용 Value	비고 Remarks
마감 Finish	수성페인트	
재질 Material	단풍나무 후로링 Maple Flooring	
두께 Thickness(mm)	22	
색상 Color	검정색 Black	
경사비율 Slope Stage Floor	0°	
옆무대 바닥 Side Stage Finish	-	

11. 무대감독석 Stage Manager's Desk		
구분 Category	내용 Value	비고 Remarks
위치 Location	-	
인터컴 시스템 Intercom System	-	
큐라이트 시스템 Cue Light System	-	
분장실 호출 시스템 Paging and Dressing Room Monitor	-	
비디오 모니터 시스템 Video Monitor System	0	분장실 Dressing Room 2층 조정실 (고정형)
비고 Remarks	무대감독석 없음. N/A	

12. 덧마루 Platform							
사각 덧마루 Rectangular Platform		1	2	3	4	6	비고 Remarks
	1						높이 Height = 145mm
	2						1자 = 300mm
	3						
	4						
	5						
	6			18			W900 X D1800
	7						
	8						
	9			8			W900 X D2700
받침통 Riser Box		1.5	2.5	3.5	4.5	5.5	비고 Remarks
	1	30					W300 X D450
	2						
상세 Details(mm)	상판 Top	두께 Thickness			15		
		재료 Material			합판 Plywood		
	윤곽 Frame	두께 Thickness			40		
		재료 Material			나왕 Lauan		
	제조년도 Built Year	-			-		
꺾쇠 Hooks	ㄷ자 C-Type	35ea. (상자보관)					
	ㄹ자 S-Type	-					

13. 보유 막장치 Stock Soft Goods					
구분 Category	규격 Dimension(mm)	수량 Q'ty	색상 Color	재질 Material	비고 Remarks
머리막 House Borders	-	-	-	-	
다리막 House Legs	-	-	-	-	
흑막 House Blacks	-	-	-	-	
망사막 Scrims	-	-	-	-	
끌막 Draw Curtain	W8400 X H5800	1	흑색	벨벳	전동식 (고정)
	W9870 X H5400	1	흑색	벨벳	전동식 (고정)
막봉 Bottom Pipes	-	-	-	-	

14. 기타 보유 장비 Miscellaneous				
구분 Category	항목 Item	규격 Dimension(mm)	수량 Q'ty	비고 Remarks
투사 Projection	영사기 Cineprojectors	-	-	
	영사스크린 Screens	W6000 X H6420	1	전동스크린
	후면투사실 Rear Projection Booth	-	-	
	리어스크린 Rear Projection Screen	-	-	
	자막투사기 Supertitle Projector	-	-	
	자막 스크린 Supertitle Screen	-	-	
	투사기 Projectors	8,000 ANSI Lumen	1	CHRISTIE WX10K-M
	투사기 렌즈 Projectors' Lens	76-98mm Lens	1	Sanyo LNS-S20Z
무대용품 Carpentry Goods	사다리 Ladders	2500	1	A형(중)
		1500	1	A형(소)
	유압사다리 Man Lifts	AWP-25SAC	1	최대높이 9M
	틀비계 Prefabricated Scaffolding	-	-	
	댄스플로어 Dance Floor	W 1600 X D10000	6	Colour (Black&Gray)
	발레바닥 Sprung Floor	-	-	
	버팀대 Stage Braces	-	-	
	웨이트 Weight	10kg	76	
		15kg	3	
기타 Miscellaneous	의상전환실 Quick Change Booth	-	-	
	피아노 Piano	BOSTON GP215PE / GRAND	1	Steinway & Sons
	태극기 National Flag	-	-	
	자막 표시기 Supertitle Display	-	-	
	테크테이블 Tech Table	○	1	
	소품테이블 Prop Table	○	1	
	응급약품 First Aid Kit	○	1	
비고 Remarks	흰색 아크릴 강연대 1ea.			

15. 조명시스템 정보 Lighting System Information						
구분 Category	항목 Item	내용 Value			비고Remarks	
콘솔 Console	제조사 Manufacturer	MA Lighting				
	모델명 Model	MA2 onPC COMMAND WING			1ea	
	선택사양 Option 1	fader WING			1ea	
	선택사양 Option 2	-				
	출력회로수 Q'ty of Out Channels	6 pot 가능				
	외부인 조작여부 Equipment may be operated by technicians of the company			<input checked="" type="checkbox"/> 가 Yes	<input type="checkbox"/> 불가 No	
	비고 Remarks			DMX512		
디머 Dimmers	제조사 Manufacturer	Strand				
	모델명 Model	Dual SSR 76506/120A-0001				
	고정회로 Fixed Dimmers	수 Quantity			용량 W	
		192			5000	
	외부장비 연결 여부 Can be connected to the board of the company			야외는 외부장비 가능		
	여분의 DMX 단자 Extra DMX Connections			캐워크 쪽 단자 사용가능		

16. 조명기 목록 Lighting Equipment Inventory						
형식 Type	용량 W	상호 Brand	수량 Quantity	각도 Angle °	불량 Defective	비고 Remarks
Fresnel Spot Light	1000	Selecon	40	5~50°	2	상부 16대 기본라이트 고정 2대 객석등 고정
PAR 64 Light	1000		32	CP62	1	CP61 램프 교체 후 사용 가능
PAR 46 Light	250		48			250W / 28V
Zoom Ellipsoid Light	750	ETC	12	25°~50°		6대 상부 고정 (상부 HIGH SIDE)
Zoom Ellipsoid Light	750	ETC	12	15°~30°	1	
Ellipsoid Light	750	ETC	9	19°		
Ellipsoid Light	750	ETC	9	26°		
Ellipsoid Light	750	ETC	7	36°		
LED PAR	250	VOGA	6			RGBW (신호 일체형)
LED Moving Spot	300	CLAY PAKY	11			
LED Moving Light	375	CLAY PAKY	6			
LED Ellipsoid Light	205	EK	8		3	
Fog Machine	800	Antari	1			F-1 (water base)
비고 Remarks	모든 조명기는 위치 이동해서 원하는 위치에 셋업 가능합니다. 단, 철수 시 도면 대로 원복 부탁드립니다.					

16-1 조명기 LINE 및 ACCESSORIES 목록					
형식 Type	상호 Brand	규격	수량 Quantity	불량 Defective	비고 Remarks
IRIS		Source4	11		
		LED Ellip	10		
GOBO HOLDER			47		
BARN DOOR			16		
Source 4 FRAME			16		
Source 4 Zoom FRAME			9		
PAR 46 FRAME			48		
PAR 64 FRAME			26		
Fresnel FRAME			40		
Fog Fluid	BnB-1	Middle fog fluid	3		
	Antari	Middle fog fluid	4		
LINE					
C-TYPE		1M	6		
		2M	20		
		3M	20		
		4M ~ 7M	20		
		8M	3		
		10M	5		
		16M~30M	6		
2P		C type (1M)	23		
		C M - 220 F (1M)	10		
3P		C M - 220 F (1M)	10		
220 M - C F 변환		1M	3		
DMX(5pin)		3M 이상	40		
비고 Remarks	<p>LINE 항목 내 < M=Male(수) / F=Female(암) > 으로 표기</p> <p>모든 조명기는 위치 이동해서 원하는 위치에 셋업 가능합니다.</p> <p>단, 철수 시 도면 대로 원복 부탁드립니다.</p>				

17. 음향 Sound					
음향조정실 Control Room System					
구분 Category	제조사 Manufacturer / 모델 Model	입력 Input (ch)	출력 Output (ch)	수량 Quantity	비고 Remarks
콘솔 Console	Behringer / X32	32	DCA8,BUS16, MATRIX 6	1	
구분 Category	형식 Type	제조사 Manufacturer/ 모델 Model		수량 Quantity	비고 Remarks
효과기 Effects/Out Board Equipment	-	-		-	
기 타 Miscellaneous	비상방송용 스피커	InterM		4	극장 외부용
	Program Exchanger	InterM/ PG-9104		1	

18. 음향 Sound						
창고 Storage						
구분 Category	형식 Type		제조사 Manufacturer / 모델 Model		수량 Quantity	비고 Remarks
마이크 Microphones	무선 마이크 Wireless Microphones	Receiver	SHURE / ULXD4D		1	2CH
		Receiver	SHURE / ULXD4K		6	6CH
		Transmitter	SHURE / ULXD1		8	
		PIN	COUNTRYMAN / B3		8	
		Handheld	SHURE / ULXD2 + BETA87A		8	
	유선 마이크 Wired Microphones		SHURE / BETA58A		6	
			SHURE / SM57		4	
			SHURE / SM58		4	
백업 스피커 Backup Speaker	모니터 스피커 Monitor Speaker		JBL / PRX 815W		2	
			JBL / PRX 512mi		2	
마이크 스탠드 Mic. Stand	Gooseneck		Tabletop Gooseneck Mic Stand		9	
	Boom 'T' Type		K&M 25400		13	
			K&M 25950		2	
			K&M 25995		5	Tabletop
기타장비 Miscellaneous	MIC 케이스		Winabi Rack Case		1	18ea 보관
	D.I. BOX		Behringer / Ultra DI DI100		2	
	Speaker Stand		B/D Speaker stand		2	
인터컴 Intercom System	Main Station		-			
	Belt Pack		-			
	Headset		-			
라인 & 악세사리 Line & Accessories	Mic Holder		-		26	
	Multi Box		-		1	16CH 4A
	5.5 Cable		-		3	5M
			-		6	7M
	5.5 to XLR Cable		-		3	5M / XLR-M1, F2
			-		1	7M / XLR-M1
	XLR Cable		-		53	5M ↓
			-		43	7M ↑
멀티패치 Multi Patch	무대 하수 8Ch					
보조전원 공급시설 Company Switch	위치 Location	수 Quantity	전력량 Ampere	전기배전방식 Electric power distribution	거리(영점까지) Distance(from Zero Point)	음향전용 Sound Only
	3층 상부 캐워크	1	40	3상4선(3Ø4W) Three-phase Four-wire system	25m	<input checked="" type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No

19. 음향 Sound				
객석 Auditorium System				
메인 스피커 Main Speaker				
위치 Location		Main Left		Main Right
제조사 Manufacturer/ 모델 Model		JBL / VRX932LAP	JBL / VRX918SP SUB WOOFER	JBL / VRX932LAP JBL / VRX918SP SUB WOOFER
수량 Quantity		3	1	3 1
Moveable		NO		NO
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	Powered		Powered
	수량 Quantity	-	-	- -
	Detachable	-	-	- -
연결 Connection	Output from	Mixing Console		Mixing Console
	Re-patchable	-	-	- -
고정 프로세서 Connected Processor	Type	Speaker Controller		
	모델 Model	Drive Rack 260		
서브 스피커 Sub Speaker (2F)				
위치 Location		2F Left		2F Right
제조사 Manufacturer/ 모델 Model		JBL / AC15 SUB		JBL / AC15 SUB
수량 Quantity		4		4
Moveable		Yes		Yes
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	CROWN / DST2000 (240w, 8ch)		CROWN / DST2000 (240w, 8ch)
	수량 Quantity	1		1
	Detachable	Yes		Yes
연결 Connection	Output from	Mixing Console		Mixing Console
	Re-patchable	Yes		Yes
고정 프로세서 Connected Processor	Type	-		-
	모델 Model	-		-
무대 On Stage System				
무대 모니터 스피커 Stage Monitor Speaker				
위치 Location		On Stage Left		On Stage Right
제조사 Manufacturer/ 모델 Model		JBL / PRX 815W		JBL / PRX 815W
수량 Quantity		1		1
Moveable		Yes		Yes
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	Powered		Powered
	수량 Quantity	-		-
	Detachable	-		-
연결 Connection	Output from	Mixing Console		Mixing Console
	Re-patchable	Yes		Yes
고정 프로세서 Connected Processor	Type	-		-
	모델 Model	-		-

20. 분전반 현황 Power Distribution Panel Overview				
위치 Location	전력량 Ampere	전기배전방식 Electric power distribution	수 Quantity	비고 Remarks
상부 캐워크 음향 분전반	40	3상4선(3Ø4W) Three-phase Four-wire system	1	음향 장비 상시 연결
2층 복도 청소도구함	30	3상4선(3Ø4W) Three-phase Four-wire system	1	
1층 복도 청소도구함	30	3상4선(3Ø4W) Three-phase Four-wire system	1	극장 내 사용 불가
건물 지하 외벽	100	3상4선(3Ø4W) Three-phase Four-wire system	3	극장 내 사용 불가
야외 광장 배너 게첨대 옆	16	250V (1Ø 2W (+G)) Line + Neutral (+ Ground)	2	야외 광장 전용
야외 광장 건물 우측 화단	16	250V (1Ø 2W (+G)) Line + Neutral (+ Ground)	2	야외 광장 전용
비고 Remarks	- 시설 내 모든 전기/분전반은 기술감독과 협의 후 사용 필요			

21. 서비스 정보 Special Services		
구분 Category	내용 Value	비고 Remarks
병원 Hospital	한림대학교 춘천 성심병원 240-5000, 강원대학교병원 258-2000	
약국 Pharmacy	우리약국 244-4765	
숙박 Accommodation	CATS 모텔 257-7405, 춘천 베어스호텔 245-4300, 세종호텔 252-1191, 더베네치아스위트 255-9600	
식당 Restaurant	남부막국수 254-7859, 남부순대국 255-3372, 보문각 254-8375	
편의점(잡화) Grocery	세븐일레븐 춘천효자점 070-8728-9181	
철물점 Hardware Store	동진기기 252-0203, 대흥전업사 257-0326, 남양목재 254-3840	
응급차 Emergency	효자119안전센터 251-0119	

각종 병원, 택시회사, 식당, 잡화점, 철물점, 숙박업소 등
 Orthopedists, Physical Therapists, Ear nose and throat specialists, Chiropractor, Massage, Emergency, Accompanists for ballet classes, Limo or car service, Hardware, Hotels and accomodations in area, Food and restaurant information, Groceries, etc.