

2025 춘천마임축제 마임프린지 우승팀 발표

2025 춘천마임축제 마임프린지에 함께 하신 모든 예술가분께 진심으로 감사드립니다.
전문가 심사단과 시민 심사단의 심사를 거친 최종 우승팀을 발표합니다.

2025년 3월 21일

(사)춘천마임축제 이사장

□ 2025 마임프린지 결과

- 총 참가팀 : 8팀
- 장르 : 마임, 무용, 마술, 서커스, 신체극, 클라운 등
- 심사위원 현황

구 분	3. 7.(금)	3. 8.(토)
전문가 심사	총 4명 춘천마임축제 예술감독 이두성 한국마임협의회 회장 이정훈 마임시티즌 연출 강충만 연극 연출가 정은경	
시민 심사	8명(사전모집)	8명(사전모집)

- 심사기준
 - 작품성, 예술성, 창의성, 향후 발전 가능성, 소통력을 기준으로 심사 진행.
 - 각 공연 점수의 평균을 내어 전문가 심사(70%)와 일반시민 심사(30%) 평가를 합산하여 최고 점의 작품을 우수작으로 선정함.
- 심사결과 : 우승팀 1팀 - 양설희 ‘그네’
- 우승팀 혜택 : 상금 100만원, 우승 트로피 증정, 2025 춘천마임축제 도깨비난장 공식 초청

□ 심사총평

자유로운 상상력과 실험정신으로 새로움을 추구하는 예술가를 지원하는 춘천마임축제 마임프린지는 올해로 8회를 맞이했습니다. 매년 마임프린지 참가자 공모와 함께 그해 춘천마임축제는 본격적인 준비에 돌입합니다. 이번엔 어떤 공연자와 새로운 작품을 만나게 될지, 무대 위에서 빛나는 공연자의 움직임, 열정이 느껴지는 새로운 작품을 만나기 위해 객석을 가득 메운 관객들을 보고 있으면 잠시 잊고 있던 마음속의 열정이 다시 살아나는 것을 느낍니다. 다시 한번 모든 분에게 감사 말씀드립니다.

이번 마임프린지는 공모 지원작 가운데 심사를 거쳐 선정된 8개 작품은 아마추어 시민들이 만든 무용, 새롭게 구성한 마임, 다양한 도구와 소품을 이용한 공연을 예술, 형식, 의미, 대중성으로 분류해 전문 심사위원과 시민심사단의 평가를 거쳐 한 작품을 선정했습니다. 준비하는 과정과 무대에서 보이는 모습을 위해 들인 시간을 알기에 모든 모습이 감동으로 다가왔습니다.

작품을 볼 때 극장뿐만이 아닌 야외 축제, 거리에서 공연한다면 어떤 모습일까, 상상하곤 합니다. 참가 작품들은 다양한 시도를 하며 관객과 소통하려 했고, 도구들의 다채로운 활용을 시도했으며, 새로운 시각을 무대에서 펼치기 위한 시도가 독립적이고 실험적인 활동을 지지하는 마임프린지의 취지와 일치했습니다.

좋은 작품으로 참여해 주시고 마임프린지에 함께 해주신 모든 예술가분께 다시 한번 감사의 말씀 올립니다. 다가오는 2025년 춘천마임축제 또한 많은 관심 부탁드립니다 앞으로 여러분의 눈부신 앞날을 기대하겠습니다.

심사위원

이두성 (춘천마임축제 예술감독)

이정훈 (한국마임협회 회장)

강충만 (마임시티즌 연출)

정은경 (연극 연출가)

□ 문의

· (사)춘천마임축제 공연팀 033-244-7556